

## آموزش ساخت خمیر عروسک های چینی



مواد لازم: چوب 1 پیمانه-نشاسته ذرت 1 پیمانه-گلیسیرین 1 ق غ-وازلین 1 ق غ-پیمانه و ظرف کارو اول با وازلین چرب کنید.



موادو که در ظرف ریختید با هم مخلوط کنید تا یکدست و کشی بشه.



یک کسپه فریزر را چرب کنید و موادو داخلش بریزید. هوای درون پلاستیکو خارج کنید و درشو گره بزنید.



یک قابلمه با قطر زیاد را تا نصفه آب کنید و بذارید جوش بیاد. بعد کیسه را داخلش بذارید.

نکته: مایه خمیر را تا حد امکان توی کیسه نازک کنید.

به مدت 8 دقیقه یک طرف کیسه را درون آب جوش و 4 دقیقه دیگر طرف دیگر را در آب جوش قرار بدید. البته این زمان بستگی به دقت پیمانه هاتون داره و همین طور قطری که خمیر تو کیسه نازک کرده اید.



گه کیسه را باز کنید و سفتی خمیر را امتحان کنید اگر شل بود دوباره گره زده و در آب جوش قرار بدید. نکته: خمیر بعد از سرد شدن سفتتر میشه پس حساب اینجای کارو هم کنید.



در نهایت خمیر را از کیسه خارج کنید و همون طوری که داغه با پاشنه دست ورزش بدید (بدون دستکش). تا زمانی که کاملاً خنک شه و احساس کنید که سرد شده. خمیر قبل از ورزش بافت رگه رگه داره ولی بعد از ورزش کاملاً صاف و یکدست میشه.



خمیرتونو بذارید داخل یه کیسه چرب شده درشو محکم کنید 24 ساعت استراحت کنه.

رنگ آمیزی خمیر قبل از ساخت عروسک و با توجه به رنگهای اون انجام میدیم تا از هدر رفتن خمیر جلوگیری کنیم.

## خمیر ایتالیایی :

یک پیمانه نشاسته ذرت

یک پیمانه چسب چوب شمال

یک قاشق گلیسیرین (گلیسیرین رو میتونید به دلخواه بیشتر بریزید هر چه گلیسیرین بیشتر باشه خمیر انعطاف پذیرتر میشه که البته برای مجسمه زیاد خوب نیست چون بعد از خشک شدن با دست زدن بهش حالت میگیره ولی برای گل بیشتر استفاده میشه که من پیشنهاد میکنم همون یک قاشق روبریزید)

یک قاشق وازلین

همه رو باهم قاطی میکنم و روی اجاق گاز با شعله کم به مدت 5 دقیقه مرتب بهم میزنم تا به ظرف نجسبه، وقتی که دیدم چسب چوب به خورد نشاسته رفته و یکی شده با دست چرب شده برای امتحان کمی از خمیر رو برمیدارم و ورز میدم اگر به دستم نجسبید خمیر آماده شده بعد اون رو از روی اجاق بر میدارم و با دو دستم که قبلاً با وازلین چرب شده ان رو ورز میدم تا خمیر یک دست بشه. (البته نباید زیاد ورز داد چون ممکنه خمیر زیاد هوا بخوره و خشک بشه) یک نایلون رو با وازلین چرب میکنم و خمیر رو داخلش میزارم البته درشو محکم نمیبندم چون خمیر گرمه و عرق میکنه . دوسه بار تا سرد شدن کامل خمیر هر 10 دقیقه یا بیشتر خمیر رو از نایلون در میارم و نایلون چرب شده دیگری رو جایگزین میکنم . بهترین زمان استفاده از خمیر ی که تازه پخته شده یک روز بعد (یعنی خمیر تازه باید چند ساعت از زمان پختش بگذره یا استراحت کنه ). برای نگهداری خمیر میتونید در یخچال نگه دارید . من خودم وقتی که خمیر زیاد درست میکنم میزارمش تو فریزر.

نکته: خمیر رو باید بدون رنگ درست کرد . وقتی میخوایم مجسمه را بسازیم رنگ روغن رو به اون میزنیم.

## خمیر عروسک

1 پیمانه چسب چوب

2 پیمانه نشاسته

3 قاشق غذاخوری گلیسیرین

4 قاشق تقریباً سرصاف وازلین

طرز تهیه: مواد را داخل ظروف تفلون ریخته، به اندازه 2 سانتیمتر رنگ روغن سفید اضافه و خوب هم بزنید. سر شعله گذاشته و زیر و رو کنید. قبل از آنکه خمیر کاملاً سفت شود، شعله را خاموش نمایید. دستها را با وازلین چرب و گلوله ای به اندازه یک نارنگی جدا و خوب ورز دهید. این عمل را با تمامی خمیر انجام دهید. پس از سرد شدن آن را داخل پارچه تمیز سفید و بعد نایلون قرار دهید . به این خمیر 1 روز استراحت دهید.

## رنگ آمیزی خمیر

برای عروسکهای فانتزی معمولاً رنگ داخل خمیر زده می شود. عروسکهای فانتزی (به جز بدن، صورت، دست و پا) خمیر تنها با رنگ سفید تهیه و بعد با رنگ روغن روی آن نقاشی می شود.

## چشم و بینی

توسط ماژیک که در رنگهای مختلف وجود دارد کشیده می شود. برای ایجاد تنوع از مهره های سیاه و یا پرچم های کبریتی سیاه هم می توان استفاده کرد.

## اتصال اعضای بدن

برای استقامت بیشتر دو عضو بدن به همدیگر، توسط قلم مو، چسب چوب را به یک عضو زده سپس به عضو دیگر وصل نمایید.

## تهیه مو

برای عروسکهای فانتزی چند راه وجود دارد که دو روش آن را توضیح می دهیم:

- 1 - خمیر را رنگ خردلی زده و گلوله کنید.
- 2 - داخل سیر خردکن گذاشته و فشار دهید. رشته های مساوی از سوراخ بیرون زده که برای مو کاربرد دارد. روش دوم

- 1 - خمیر را به اندازه سر عروسک پهن و روی آن قرار دهید.
- 2 - توسط کارد، فرق عروسک را مشخص آنگاه دو طرف را شیار بزنید.

## برش ورقه های خمیر

- 1 - خمیر را توسط وردنه پهن کرده، الگوی مورد نظر را روی آن قرار دهید.
- 2 - توسط سر سوزن یا تیغه قیچی دور الگو را در آورید.

## ورقه نمودن خمیر

- 1 - گلوله خمیر را روی میز کار قرار دهید و با وردنه روی آن فشار آورید. در حین کار هر بار خمیر را پشت و رو کرده و دوباره وردنه بکشید تا ضخامت مورد نظر را به شما بدهد.
- 2 - خمیر را روی سطح کار گذاشته با زیر پایه مبلی به آن فشار آورید تا پهن شده و مورد استفاده قرار گیرد.

## ج لوگیری از تو رفتن عروسک های پس از خشک شدن

- 1 - از خمیر نسبتاً سفت استفاده کنید.
- 2 - هنگام گلوله کردن خمیر هیچ ترکی روی سطح نباشد.
- 3 - برای تهیه قسمت های بزرگ چند سوراخ روی سطح آن ایجاد کنید. بعد از خشک شدن سوراخ ها را پر نمایید.
- 4 - هنگام خشک کردن عروسک سعی نمایید دور تا دور آن به یک گونه در معرض هوا قرار گیرد.
- 5 - چنانچه عروسک سریع خشک شود امکان تو رفتن آن بسیار کم خواهد بود. بنابراین از باد پنکه برای این امر استفاده نمایید.

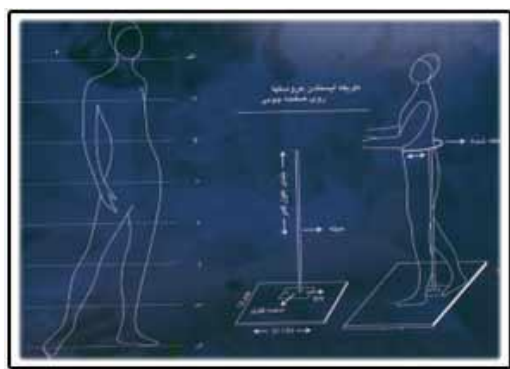
## آموزش های کلی مجسمه های عروسکی

خمیر: تهیه خمیر همانند عروسکهای فانتزی می باشد.

**طرز تهیه رنگ خمیر:** به مقدار کم رنگ روغن قرمز روشن یا نارنجی یا گلبهی را به خمیری که تهیه کرده اید اضافه کنید.

## طراحی استاندارد اندام:

واحد اندازه گیری در قد افراد را بر مبنای سر شخص نهاده اند. بطور متناسب قد یک فرد 8 برابر طول سر میباشد که این اندازه در طراحی مانکن های لباس یا ساخت عروسک تغییر کرده و طول پا را تا دو سر از حد استاندارد می گیرند. اطلاعات مربوط به اندام برای ساخت عروسک های خمیری و پارچه ای بسیار مهم بوده و برای بدست آوردن یک بدن متناسب نیاز به اندازه های طولی و عرضی می باشد.



## اندازه های عرضی

عرض شانه

## اندازه های طولی

الف: زیر چانه

ب: سینه

ج: کمر

د: ران

ز: زانو

س: مچ پا

ش: انتهای اندام

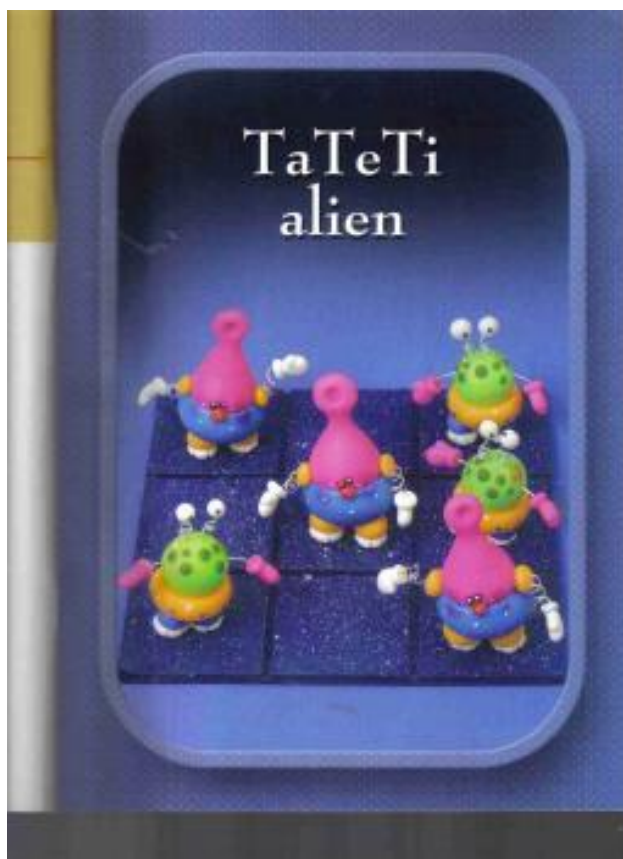


## ساخت عروسک گوسفند با خمیر فimo

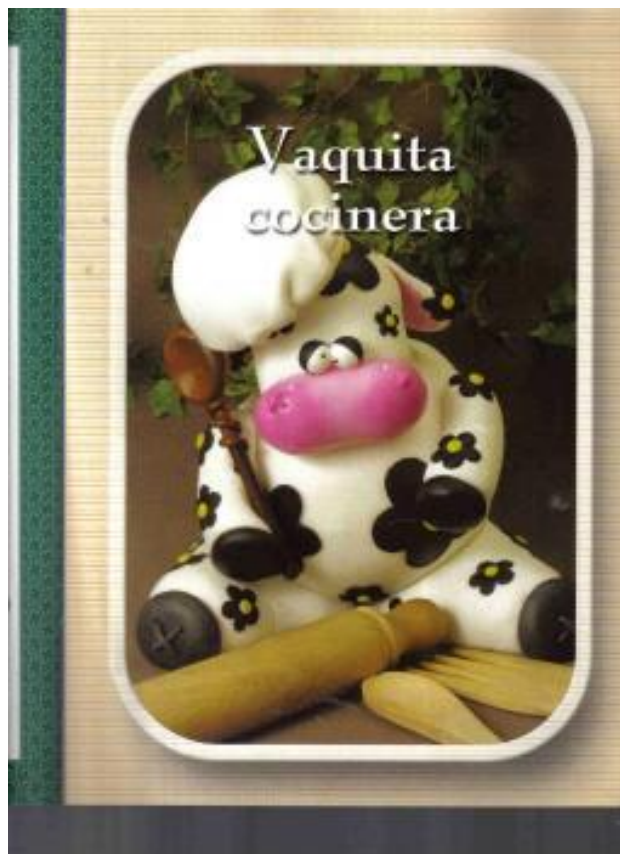




عروسکها را به مدت 30 دقیقه در دمای 110 درجه در فر قرار میدهیم . بندهای چرمی یا هر نوع طناب دیگر را میتوانید پس از پخت اجزای عروسک به آن وصل کنید.

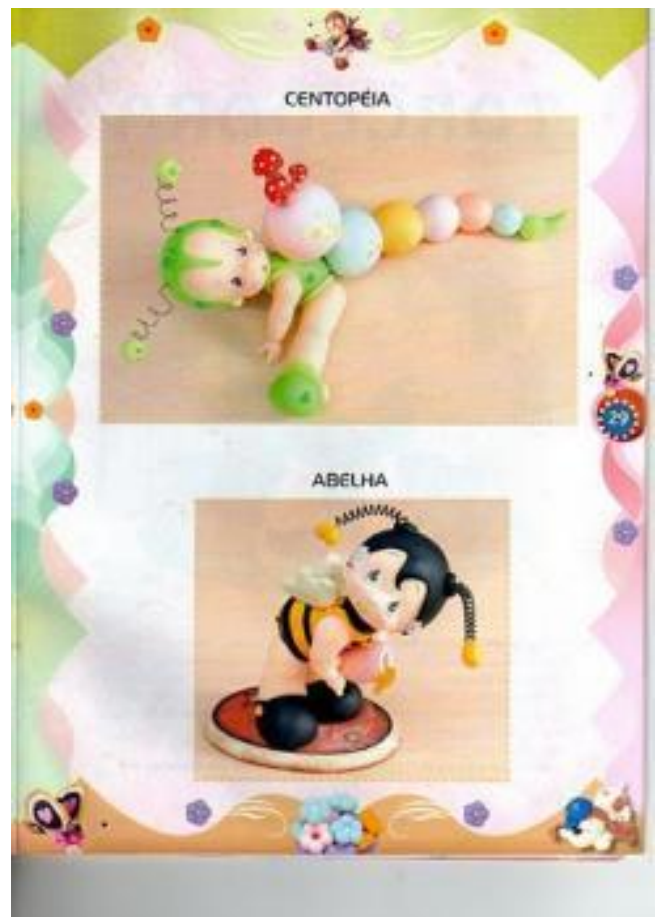
















**1** 揉出身體各部位，手和腳用牙籤壓凹。



**2** 組合四肢。



**3** 揉出臉各部位，用吸管壓凹臉部外圍。



**4** 頭與身體插入一根牙籤，沾膠組合。



**5** 用黑色油性筆點上眼睛，完成。





















آموزش چند نمونه عروسک کوچک که می‌تونید به جای جاکلیدی پشت هرکدام را آهنگها بزنیند و به در یخچال بزنیند .











## تزئین بریز برق با خمیر چینی

این کار برای اتاق بچه ها خیلی مناسبه نظرتون چیه؟





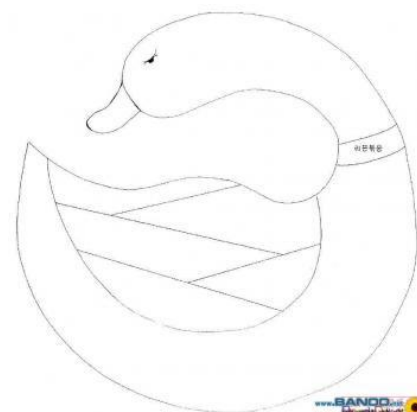


















## آموزش درست کردن عروسک

لوازم کار :



ابتدا از خمیر بنفش دوتا اشک درست کرده و با جلد نوار پهنش می کنیم.  
 از خمیر سبز برای بدن اشک بزرگتری درست کرده و با کمی آب روی پاها می چسبونیم .  
 از خمیر قهوه‌ای دوتا اشک برای شاخها درست کرده . دوتا اشک کوچکتر هم درست کرده و کمی قسمت تیز اشک رو خم کرده  
 که برای شاخهای کوچکتر است و میگذاریم خشک شود.





از خمیر سفید مقداری برای یقه برداشته و پهن میکنیم و با ابزار شماره 11 لبه هاشو حالت داده و با کمی آب روی بدن می چسبونیم.



دخا بدن خلال دندان فرو کرده که سر رو روش سوار می کنیم.



از خمیر نارنجی گلوله ای برای سر برداشته و کمی با جلد نوار پهنش می کنیم . گلوله ی کوچکتري از رنگ پوزه برداشته و به قسمت پوزه با آب می چسبونیم.  
 گلوله ی قرمز کوچکی برداشته و کمی به شکل بیضی در میاریم که برای بینی میچسبونیم.  
 قسمت بالای پوزه را برای چشم با ابزار کمی سوراخ کرده و دو مروارید مشکی برای چشمها با چسب چوب می چسبونیم .



قسمت بالای سر را کمی سوراخ کرده و شاخها رو با چسب چوب میچسبونیم.  
 با روان نویس مشکی و قرمز خت های مژه و دهان را می کشیم.



برای گوشها دوتا اشک درست کرده و پهن کرده . از رنگ پوزه اشک دیگری درست کرده و روی گوش گذاشته و پهن می کنیم و گوشهارو روی سر میچسبونیم.



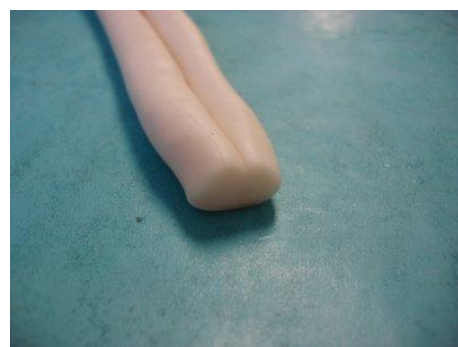


از خمیر نارنجی اشک بلندتری درست کرده و قسمت پهن آن رو با ابزار سوراخ کرده .  
 از خمیر رنگ روشن اشک تپل و کوچکی درست کرده و کمی پهن می کنیم و با قیچی کوچک جای انگشتها رو شیار میندازیم و  
 کف دستها رو داخل حفره ای روی دست ایجاد کرده بودیم میچسبونیم . دستها رو روی بدن زیر یقه میچسبونیم .  
 برای موها خمیرهای باریکی درست کرده و روی سر میچسبونیم .







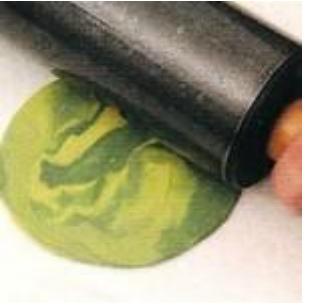
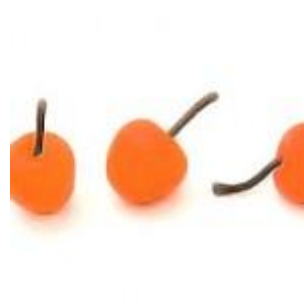
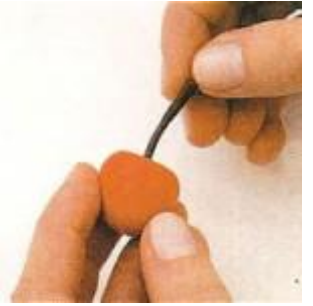




کار روی شیشه باخمیرچینی







## Suaves aleteos

En sus alitas vuelan las ilusiones.



## materials

Funções  
 Editora de Imprensa  
 80 x  
 Editora editorial  
 Cota vitalícia  
 2 revistas de acesso  
 Juro formado de período  
 Físico  
 Redução de custos  
 Pagamento  
 Incentivos  
 Juros pagos 0,2  
 Indicação  
 Livro  
 Avaliação, análise, pro-  
 cessos, análise, análise



**Aula 100:** revisar o resumo de estudos. Boa revisão no teste e bom trabalho geral, com a ajuda de uma ótima turma de alunos.

www.BANOO.net







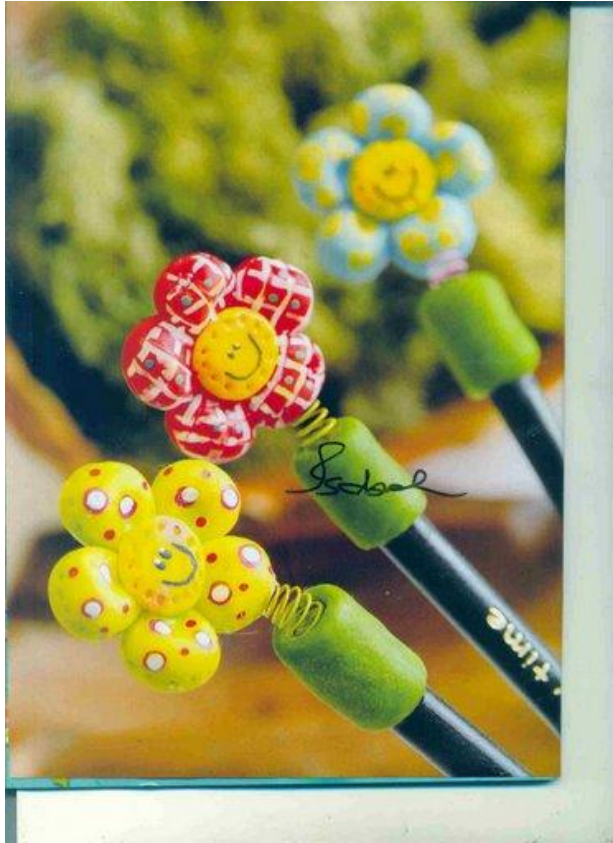
# Ninguno se pierde



# Lucecitas angelicales











## آموزش ساخت گوسفند

با استفاده از اسفنج برای تنه یک دایره یا بیضی برش میدید البته کف آن صاف باشه وبعد چسب چوب میزنید و میگذاریم تا خشک شود. خمیر رو با وردنه پهن کرده و با چسب چوب به دور اسفنج تنه می چسبانیم. تعداد زیادی دایره های کوچک از خمیر ساخته و به تنه می چسبانیم و در آخر با کف دست روی دایره های کوچک فشار میدیم تا یک دست بشود. مانند عکس برای سر گوسفند رنگ روغن شماره 44

یک خمیر بر میداریم و در دست به صورت اشک بزرگ که یک طرف آن کاملاً حالت بیضی و طرف دیگر آن به شکلی که تیز نباشد (به شکل یک بادمجان) درست کرده و با بغل دست قسمت بالای آن را کمی صاف میکنیم (برای جای چشمها) چشمها: دو گلوله یک اندازه از خمیر سفید بر میداریم و روی سر میچسبانیم و با سنبه برای تخم چشم آنها را سوراخ کرده و بعد از خمیر مشکی دو گلوله کوچکتر ساخته و درون سفیده چشم میکنیم.

برای ساخت پلک

از خمیر رنگ سر مقدار بر میداریم و به صورت پلک دور سفیدی چشم میزنیم

بینی: دو عدد بیضی کوچک ساخته صاف میکنیم و روی صورت میچسبانیم.

گوش: خمیر را با وردنه پهن کرده و یک بیضی کامل در میاوریم و بعد آن را نصف کرده و حالت میدهیم برای هر دو گوش

برای موهای گوسفند دایره های ریز درست کرده و به بالای سر میچسبانیم و با کف دست فشار میدیم تا صاف بشه.

پاها: یک مقدار خمیر بر میداریم و آن را با زیر پایه مبلی لوله میکنیم (استوانه) بعد آن را به چهار قسمت مساوی تقسیم میکنیم. روی آن خط میندازیم. و هر کدام را به تنه میچسبانیم.

و در آخر وقتی نیمه خشک شد میتوانیم با قلم مو و رنگ روغن یا گواش روی بدن گوسفند سایه بزنیم .

نکته: وقتی خشک شد اسپری کیلر میزنیم. (البته این کار به دلخواست و خیلیها دوست ندارند کارشون براق بشه)











## Passo a Passo



Pressione uma bola de massa contra o papel no lado e depois no outro, criando o formato da cabeça e do corpo. Faça as pontinhas e as brancinhas e pinta de colchete em de pelo.



Modela as asas com a roleta amassa e coloque sobre a base na parte correspondente.



Fixa as asas de volta com bolinhas de massa amassa e cole entre as pernas e a virilha.



Com a seta deslizada, faça a coroa de anjo e insira sobre a cabeça.



Colore as cabeças de anjo.



Aperte mais e faça sobre a base com a seta pontilhada.

Lembrancinha anjo

10 Passo em Casa - Biscoito



Colore uma massa amassa sobre a coroa para dar o efeito de anjo e, em seguida, as pernas.



Decorando o corpo e a cabeça com bolinhas de massa amassa e branca. Adicione bolinhas de massa e coroa gradativamente.



Fixa as asas a partir de pontas de massa branca, enroladas e amassadas com os dedos.



Colore as pernas de anjo.



Finalize com flores de massa e uma facinha decorada.



Finalize com flores de massa e uma facinha decorada.

10 Passo em Casa - Biscoito



Transforme um ambiente de trabalho!  
Use fixadores de papel com biscoito em lacte.

### Material para fixadores de papel

- ✓ Biscoitos
- ✓ Cola permanente
- ✓ Lápis de cor/água
- ✓ Cola branca
- ✓ Biscoito de água salgada
- ✓ Olhos coloridos
- ✓ Massa para biscoito (na cor verde e branca)



Modela a base com a roleta e em forma de ovalada com um pedregal.



Colore no lacte.



Modela os olhos, também com roleta, e cole sobre o lacte.



Pressione uma bola de massa verde no lacte e sobre o excesso. Faça duas bolinhas, fixa os olhos sobre o lacte e cole no lacte, bem acima da cabeça.



Modela as pernas com a parte de trás das pernas e fixa sobre o lacte com a ponta dos dedos.



Para as pernas, modela um cilindro e dobre para marcar a perna.

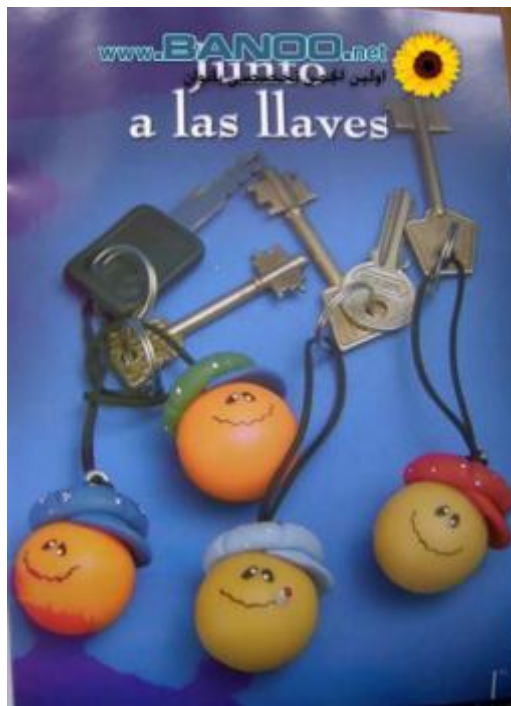


Aperte mais e cole o corpo sobre o fixador de papel.

Sapo fixador

21 Passo em Casa - Biscoito













# Bien glotones



www.BANOO.net  
تاپیک اختصاصی الجمن گل بانو

## Diversitas abrochadoras animalitos

Modelado en porcelana fría

## Materiales

Porcelana fría  
Estecas  
Cola vinílica  
Abrochadoras  
Aciditos: blanco, negro, amarillo oro, magenta, azul ultramar



Necesitaremos este tipo de abrochadoras, ya que su forma nos permite realizar estos modelados.



Formamos la base de la abrochadora.



Con masa formamos una pera.



Colocamos sobre la abrochadora y formamos la parte superior.

www.BANOO.net  
تاپیک اختصاصی الجمن گل بانو



Ponemos en los bordes cola vinílica para asegurarnos que no cederá la masa.



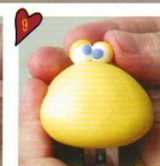
Destacamos las hendiduras en la parte trasera, para que luego, una vez seco pueda abrirse para cargar los ganchitos.



Ojos  
Son dos bolitas de masa a las cuales formamos por la parte trasera para obtener el párpado.



Ubicamos donde corresponde.



Colocamos las pupilas.

www.BANOO.net  
تاپیک اختصاصی الجمن گل بانو



Ponemos las cejas.



Orejas  
Hacemos una bolita y con una herramienta dividimos en dos partes, teniendo en cuenta que una deberá ser más grande que la otra.



Ahuacamos la parte más grande.



Ubicamos en el centro una lágrima de masa rosa.



Pellicamos.



Colocamos.



Ponemos dos rollitos a modo de cuernitos.



Agregamos bolitas de masa y aplanamos sobre el modelado a modo de decoración.



Como variante podemos hacer hipopotamitos, igual que la jirafa, pero sin los cuernitos y las orejas son dos óvalos (una con manchitas).

www.BANOO.net  
تاپیک اختصاصی الجمن گل بانو





# Espejito espejito

www.BANOO.net  
ناپيک اختصاصی الجمن گل بانو



## Simpáticas brujitas en espejos

Modelado en porcelana fría

## Materiales

Esteras de telgopor nº 3

Porcelana fría

Estecas

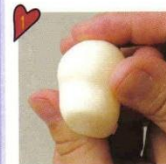
Cola vinílica

Marcos con espejos

Acrílicos: naranja fluo,

rojo navidad, negro, blanco

Lentejuelas en forma de lunas



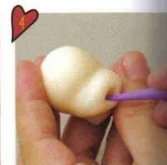
**Cabeza**  
Formamos la esfera de telgopor y dejamos una pequeña prolongación.



Dividimos en mejillas y cuello.



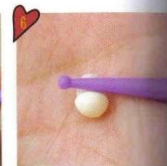
Con esteca destacamos la boca.



Con bolillo abrimos el labio inferior.



Con bolillo destacamos las cejas.



**Orejas**  
Hacemos dos bolitas de masa y con bolillo dividimos formando dos peritas.



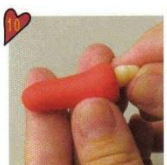
Colocamos y destacamos los orificios del oído.



Colocamos rolitos enroscados a modo de cabello.



**Brazos**  
Hacemos dos rolitos.



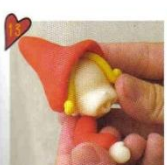
Colocamos la mainplá.



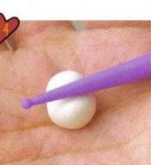
**Gorro**  
Hacemos un corpiño y lo colocamos en su interior.



Colocamos en la cabeza.



Colocamos los brazos.



**Ratita**  
Hacemos una bolita de masa y dividimos frente de mejillas.



Colocamos dos lágrimas aplastadas a modo de orejas y una bolita a modo de nariz.



**Patita**  
Hacemos un rolito y destacamos los tres dedos de la mano.



Colocamos la ratita al lado de la bruja.



Colocamos en un marco maquillamos y decoramos con perlas.



www.BANOO.net  
ناپيک اختصاصی الجمن گل بانو





